

# 2024 高校生のための自由研究@サウンドデザイン

## 受聴環境による 聴感印象の変化と物理特性 の関係

担当：石光俊介

目的：

イヤホンで音楽を聞くことが多い  
現在、空間再生との違いを再  
認識し、聴感印象への空間特  
性の影響を考えてみよう

実施期間：

7/31,8/2 各 10:00-16:00

実施内容：

ステレオ再生とサラウンド

超臨場感とは

音楽再生における物理特性とは

物理特性と聴感印象の関係

学べること

音響工学

実験心理学

信号処理

